

Od siedziska do fotela

str. 2-3

Beton w salonie

str. 4

Schody ze szkłem i metalem

str. 5

W kuchni rządzi drewno

str. 7

Jak stolec stał się

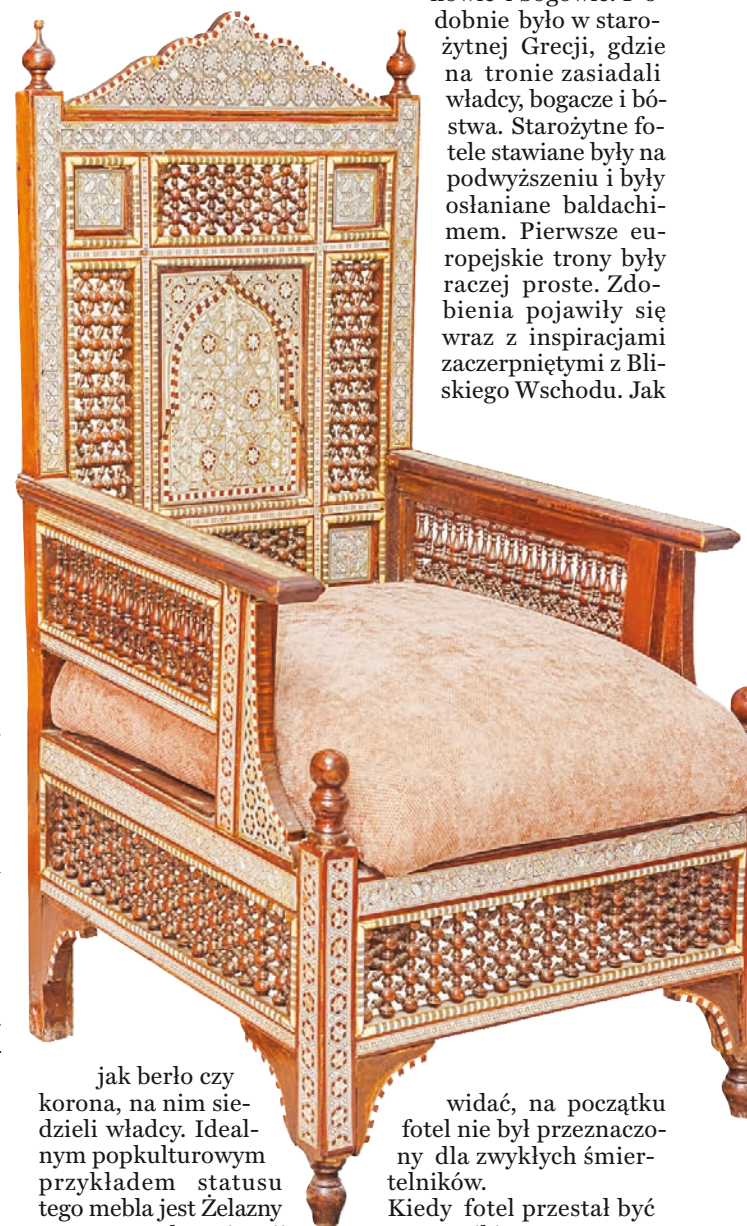


Kiedy siedzimy przed telewizorem na ulubionym fotelu, nie zdajemy sobie sprawy, że kiedyś tego typu przywilej zarezerwowany był dla bogów i władców królestw.

Poznajcie krótką historię fotela – od pieńka po designerskie meble za kilkadziesiąt tysięcy złotych.

czyli siedzisko przypominające fotel, było takim samym symbolem władzy

sko oznaczało równowagę, pewność i oparcie. Korzystać mogli z niego tylko faraonowie i bogowie. Podobnie było w starożytnej Grecji, gdzie na tronie zasiadali władcy, bogacze i bóstwa. Starożytne fotele stawiane były na podwyższeniu i były osłaniane baldachimem. Pierwsze europejskie trony były raczej proste. Zdobienia pojawiły się wraz z inspiracjami zaczerpniętymi z Bliskiego Wschodu. Jak



jak berło czy korona, na nim siedzieli władcy. Idealnym popkulturowym przykładem statusu tego mebla jest Żelazny Tron z popularnej serii książek i serialu „Gra o tron”. Oficjalne przejęcie władzy nazywane jest intronizacją, czyli dosłownie oznacza wejście króla na tron podczas koronacji. Słowo „stolica” pochodzi właśnie od określenia siedziska w dawnych czasach, czyli stolca. Pierwsze trony wykonane były z drewna, metalu i kamienia. Były zdobione płaskorzeźbami i innymi elementami dekoracyjnymi. W Egipcie zdobione siedzi-

widać, na początku fotel nie był przeznaczony dla zwykłych śmiertelników.

Kiedy fotel przestał być wyznacznikiem statusu społecznego i mogli wreszcie na nim zasiąść zwykli ludzie? Fotele dla śmiertelników zaczęły pojawiać się z końcem średniowiecza. W epoce renesansu zaczęły powstawać siedziska dla niższych warstw społecznych, choć oczywiście nie oznaczało to podniesienia ich statusu. Fotele w renesansie, baroku i oświeceniu nie pojawiały się w każdym domu, a jedynie u bogatych rodzin.

Spędzamy na nim mnóstwo czasu wolnego. Przed telewizorem oglądając wiadomości, grając na konsoli do gier komputerowych czy po prostu rozmawiając z rodziną czy znajomymi. Tak, chodzi o fotel. Czy kiedykolwiek zastanawialiście się, skąd wziął się ten mebel i kiedy powstał? Wydaje się, że towarzyszy ludziom od zawsze, tak jak stół, krzesło czy szafa. Prawdopodobnie nikt nie potrafił sobie wyobrazić rzeczywistości bez wygodnego oparcia i idealnie dobranych podłokietników.

Z drewna, metalu i kamienia

Fotel występuje na kartach historii od zarania dziejów. Na początku ludzie do siedzenia wykorzystywali pnie. Następnie meble były wykonywane z kamienia, a to dzięki wynalezieniu narzędzi służących do obróbki skały. Stąd była już prosta droga do wynalezienia oparcia na plecy i ręce, a w efekcie do naszego fotela.

To, co teraz jest związane po prostu z wygodą, kiedyś było wyznacznikiem władzy i prestiżu. To właśnie tron,

REKLAMA

OSIEDLE NAD JEZIOREM NATERSKIM
W TOMASZKOWIE
DOMY GOTOWE DO ODBIORU



OSIEDLE Z WŁASNĄ PLAŻĄ

PROMOCJA!

Dom z działką w cenie już od
590 tys. zł brutto
Promocja trwa do końca 2015 r.



CL INVEST
www.clinvest.pl

TOWAROWA 17K
Tel. 607 420 500

385315oltr -D

nasz dom
specjaliści ds. reklamy:



Jacek Warmiński
tel. 89/539 74 55
j.warmiński@gazetaolsztynska.pl



Małgorzata Stankiewicz
tel. 89/539 77 33
m.stankiewicz@gazetaolsztynska.pl



Jolanta Solska
tel. 89/539 74 57
j.solska@gazetaolsztynska.pl

kontakt: „Gazeta Olsztyńska”
ul. Tracka 5, 10-634 Olsztyn

reklama: tel. 89/539 74 55
redakcja: tel. 89/539 75 77

redakcja:
Bożena Krackowska

GAZETA OLSZTYŃSKA.

fotelem

Wygodne i wygodniejsze

W epoce baroku nastąpiła eksplozja niesamowitych zdobień fotelowych. Wtedy pojawiały się najdziwniejsze formy. Meble w tym okresie stały się znacznie mniejsze i wygodniejsze w transporcie. Prawdziwa meblowa rewolucja zaczęła się dopiero w XIX wieku. Wszystko dzięki austriacko-niemieckiemu stolarzowi Michaelowi Thonetowi, który opatentował technikę produkcji mebli z giętego drewna metodą przemysłową i w fabrykach wytwarzał krzesła, fotele czy leżanki. W XIX wieku wymyślono również tapicerkę sprężynową, bez

produkować, biorąc pod uwagę ergonomię, dzięki której meble stawały się jeszcze bardziej wygodne i dostosowane do użytku codziennego. To, co wygodne, stało się jeszcze wygodniejsze.

Wiek XX przyniósł coraz to bardziej wysmakowane formy foteli. Wiele z nich weszło do kanonu projektowania użytkowego i wzornictwa. Przyjrzyjmy się bliżej najbardziej znanym fotelom ubiegłego wieku.

tekst, uważany za duchowego ojca minimalizmu i brutalizmu w architekturze, wymyślił fotel, którego siedzisko było zszywane z ponad 100 kawałków skóry. Cała seria mebli powstała w ramach projektu pawilonu niemieckiego na Międzynarodowej Wystawie Światowej właśnie w Barcelonie. Każdy fotel ma wytłoczony na



spawane do metalowych obręczy. Można go było zobaczyć w filmie z serii o przygodach Jamesa Bonda — „Quantum of Solace”. Innym znanym i niezwykle drogim fotelem jest mebel wykonany według projektu Eero Saarinen. Womb chair & ot toman powstał w 1948 roku. Stworzono go z myślą o kobiecie, Florence Knoll, projektantce i współzałożycielce firmy Knoll.

Mebel przypomina kokon i jego projekt należy do najbardziej rozpoznawalnych na świecie. Cena fotela to obecnie ponad 13 tysięcy złotych.

Biedak nie posiedzi

Choć fotele nie są już zarezerwowane jedynie dla ludzi najbogatszych i tego typu meble znajdują się w większości domów, to jednak nadal są w pewnym stopniu wyznacznikiem statusu. Najpopularniejsze designerskie modele wciąż są poza zasięgiem ludzi z mniej zasobnym portfelem.

kraw

Podrabiane bo pożądane

Barcelona chair to najczęściej podrabiany mebel świata. Został zaprojektowany pod koniec lat 20. XX wieku przez Ludwiga Miesa van der Rohe'a. Niemiecki archi-

chromowaanej nóżce napis Barcelona (który jest w tym wypadku zastrzeżonym znakiem

towarowym) i posiada swój unikalny numer seryjny. Taki mebel kosztuje około 23 tysięcy złotych. Kolejnym kultowym meblem jest wyceniany na 17 tysięcy zło-

tych Platner lounge chair z 1966 roku. Został on zaprojektowany przez Warrena Platnera. Zbudowany jest z sepek stalowych prętów, które zostały przy-

której dziś nie jesteśmy w stanie wyobrazić naszych mebli. Wtedy też fotele zaczęto

REKLAMA

Osiedle Parkowe nad Łyną

między miastem a naturą

mieszkania
od **57 m²** do **120 m²**
ceny od **4700 zł/m²**

BELVEDERE
DEVELOPMENT

www.osiedlenadlyna.pl | ul. Kościuszki 92, Olsztyn, tel. 692 458 271

REKLAMA

HELENA
kominki

Oferujemy wkłady kominkowe, piecyki wolno stojące, kominki z płaszczem wodnym, piece kaflowe oraz wszystkie niezbędne akcesoria do zabudowy i eksploatacji kominków.

PPHU „Helena”, Helena Żywicka
ul. Szarych Szeregów 5, 10-072 Olsztyn
tel./fax: 89 523-51-32, tel. kom. 604-128-409
e-mail: pphu.helena@neostrada.pl

4827150tbr-a-M

KARO
OKNA DREWNIANE

www.karo.pl karo@karo.pl tel. 89-512-62-65

NAGRODZONE W KONKURSIE
euro top ten okna 2015
POLSKA

Zatrudnimy Stolarzy

127150TPN -A

Masz zamiar wybudować dom albo zmienić diametralnie charakter swojego mieszkania? W obu przypadkach skazany będziesz na sukces, jeśli wykorzystasz w swoim projekcie beton architektoniczny. Jest to wysokiej jakości surowiec, który świetnie się sprawdza na zewnątrz, jak i wewnątrz budynku.

Budowa domu jest poważną inwestycją, warto więc, aby została zrealizowana z materiałów wysokiej jakości i przez profesjonalną ekipę. Nie ma tu miejsca na fuszerkę. Każdy, kto podjął decyzję o budowie własnego domu, powinien zrobić wszystk o, aby był nie tylko bezpiecznym schronieniem, miejscem odpoczynku, ale także podkreślał charakter jego właściciela.

Beton z salonu

Nowoczesne sklepy z materiałami budowlanymi w nich nie przypominają zimnych składów wypełnionych po brzegi zakurzonym towaram. Obecnie coraz częściej jesteśmy zapraszani do eleganckich salonów „sztuki budowlanej”, gdzie w ciepłym, jasnym, przeszklonym wnętrzu, na specjalnie zaprojektowanych stojakach wyeksponowane są interesujące nas materiały.

Beton do salonu

Z czego budować? Zapomnijmy o szarym, brzydkim, kruszącym się betonie. Wykorzystanie nowoczesnych technologii pozwoliło uzyskać materiał, który ogrywa konkurencję na wielu frontach. Mowa o betonie architektonicznym. Ze względu na swoje właściwości materiał ten

Dom w nowej odświeżeniu



— Duże sklepy budowlane zazwyczaj znajdują się na obrzeżach miast — zauważa nasz ekspert Krystyna Łosko. — Dlatego powstają klimatyczne miejsca bliżej centrum, gdzie przy dobrej kawie można spokojnie porozmawiać, ocenić własne możliwości, obejrzeć materiały budowlane, zapoznać się z katalogami tapet i zacząć spełniać marzenie o własnym domu. W takim salonie znajdziemy wszystko to, co do budowy jest potrzebne — dodaje fachowiec.

Na zakupy najlepiej przyjść razem z projektantem, który pomoże wybrać materiały spełniające wymogi samego projektu, jak i nasze upodobania.

Zastosowany natomiast na balkonie, tarasie czy elewacji podkreśli spójność zewnętrznego wyglądu z wnętrzem domu. Jeśli nie chcemy, aby

beton dominował w naszej życiowej przestrzeni, wystarczy wykorzystać go tylko w jednym lub kilku miejscach

lub jako niewielki detal dekoracyjny.

Beton pasuje do wnętrza zarówno ciepłych, jak i zimnych. Położony w kuchni lub w łazience z pewnością podkreśli charakter pomieszczenia. Jeśli chodzi o kolor, to mamy do dyspozycji różne odcienie szarości i bieli. To bardzo dobre tło do zaprezentowania zarówno nowoczesnych, i tych stylowych mebli. Poza tym z dobrze dobranych betonowych płyt możemy układać wzory czy nawet mozaiki.

kr

REKLAMA

CALAMO PARK
PRESTIŻOWE MIESZKANIA NA ŁONIE NATURY
PRZY KORTOWIE

NOWA INWESTYCJA!

SPRZEDAŻ MIESZKAŃ:
89 526 13 00

www.ipbilawa.com.pl

REKLAMA

Atelier
LOSKO

- materiały wykończeniowe
- nowoczesne wzory tapet
- materiały ceramiczne ściennie i dachowe
- beton architektoniczny firmy **Morgan & Möller**
- okna do poddaszy
- rynny dachowe

ul. Władysława Orkana 13
skrzyżowanie Śliwy / Niepodległości
pn.-pt. w godz. 9:00-17:00, tel. 785 500 600

4710150TBR-A

2011150TBR -H



Schody są nieodłącznym elementem każdego domu, nawet tego parterowego. Bo jeśli nie ma piętra, to zazwyczaj jest piwnica i jakoś trzeba się do niej dostać. Dokonując wyboru, zastanówmy się nad tym, jaki typ schodów jest dla nas odpowiedni.

Schody nie wyjdą nigdy z mody

Schody z piosenki

„Schody, schody, schody, schody, jak w Casino de Paris, schody wyjść nie mogą z mody...” — śpiewał Piotr Fronczewski w filmie „Lata dwudzieste, lata trzydzieste”. I rzeczywiście, trudno schodom odmówić walorów użytkowych i estetycznych, czyli praktycznego piękna. Świetnie w tej roli sprawdzą się schody drewniane. Tym bardziej, że zawsze moż-

na je doposażyć w nowoczesne elementy ze szkła i z metalu.

Schody na zamówienie

Schody możemy kupić gotowe lub zamówić np. w pracowni stolarskiej. Warto polecić schody i balustrady wykonane z drewna litego. To wspaniały, ciepły, przyjazny materiał, dzięki któremu wnętrza oddycha, pachnie i żyje.

Ważna jest tu także ergonomia, czyli łatwość chodzenia, a jednocześnie prostota formy. Dobry stolarz śledzi najnowsze trendy, jeździ na

targi, aby móc zaproponować najnowocześniejsze rozwiązania. Dużą popularnością cieszą się wspomniane już łączenia drewna z metalem i szkłem. Tak zaprojektowane schody spełniają wymagania najbardziej wymagających i wyrafinowanych gustów.

O schody trzeba dbać

O każde schody trzeba dbać. Do konserwacji schodów drewnianych powinniśmy używać środków przeznaczonych wyłącznie do drewnianych powierzchni. Są to m.in. lakiery, oleje, bejce, które zabezpieczają drewno, nadając mu jednocześnie

odpo-
wiedni
koloryt
i blask.

Zanim jednak zabierzemy się do pracy, warto porozmawiać z fachowcem, np. sprzedawcą, i zapoznać się z zaleceniami producenta. Złe dobranie



środek do
gatunku
drewna

może bowiem zniszczyć nasze schody. Olej wnika głęboko w strukturę drewna, przyspiesza jego utwardzanie, zapobiega pękaniu.

Lakier nakładamy na dobrze oczyszczone powierzchnie. Pamiętajmy, aby nakładać cienką warstwę, w ten sposób unikniemy tworzenia się zacieków. Lakierowanie uodparnia powierzchnię schodów na uszkodzenia mechaniczne oraz chemiczne.

Bejca z kolei pozwala wprowadzić kolor od bieli przez zielenie, niebieski, czerwony aż do czerni.

Myjąc schody, pamiętajmy, że zastosowanie dużej ilości wody może doprowadzić do zniszczenia, odkształcenia desek i złuszczenia lakieru. Lakierowane schody mogą zmatowieć. Pamiętajmy także, aby stosować odpowiednie do tego typu schodów środki czyszczące. Po czyszczeniu drewno warto wysuszyć i nałożyć na drewno delikatną emulsję. **kr**

REKLAMA

Zielony Zakątek

Nowa inwestycja przy ul. Dorantta



- ◆ mieszkania 26-73 m² ◆ windy ◆ ogródki 16-130 m²
- ◆ garaże podziemne ◆ bez opłat rezerwacyjnych

Palenie drewnem a ekologia i ekonomia



ści. Aby wskazać było miarodajne, pomiar musi być wykonany w wewnętrznej części rozłupanej kłody. Mierzony jest opór elektryczny między elektrodami: wilgotne drewno łatwiej przewodzi prąd, suche stawia większy opór. Oczywiście pomiar przeprowadzamy w kilku kłodach, w różnych miejscach. Mogą występować różnice w pomiarach zależnie od tego, gdzie umieścimy elektrody. Jeżeli wynik przekracza 20

Niezależnie od tego, czy kominek będzie wykorzystywany jako element systemu grzewczego czy też jako przyjemny dodatek do romantycznego wieczoru – do palenia w nim używajmy wyłącznie suchego drewna.

Jak rozpoznać, czy drewno jest wystarczająco suche, czy już nadaje się do palenia? Jakich gatunków używać? A gdy nie ma suchego drewna? Czy naprawdę ważne jest, czym i jak palimy w kominkach i piecach? Takie pytania często zadają początkujący użytkownicy kominków. Postaramy się na nie odpowiedzieć.

Jak rozpoznać czy drewno jest suche?

Kupując drewno, nie zawsze możemy stwierdzić, jaka jest jego wilgotność. W markach budowlanych oferowane jest drewno sezonowane, wstępnie podsuszone, pakowane w skrzynie lub kartony. Kupowane jest również drewno dostarczane i wysypywane przed domem klienta. Na pytanie, czy będzie to drewno suche, najczęściej pada odpowiedź: „Tak, na pewno suche”. Oczywiście, nawet prawidłowo składowane drewno

całkowicie suche nie będzie. Czy drewno o tej wilgotności będzie właściwie spalało się w kominku, czy uzyskam dużo ciepła, czy też brudną szybę? Oto podział drewna pod względem wilgotności:

- drewno bardzo suche – do 9 proc. wilgotności
- pokojowo suche – 10-15 proc.
- powietrzno suche – 15-18 proc.
- wilgotne – 18-28 proc.
- mokre – powyżej 28 proc. wilgotności.

Sprawdzanie wilgotnościomierzem

Możemy oczywiście zaufać sprzedawcy, który zapewnia nas, że jest to drewno sezonowane i podsuszone, lub sprawdzić to osobiście. Metoda ma kilka, np. wilgotnościomierzem. W sprzedaży jest ich spory wybór, ale na nasze potrzeby wystarczy najprostszy, służący do orientacyjnego pomiaru wilgotno-



ści, to z użyciem do palenia w kominku lepiej trochę poczekać.

Bez wilgotnościomierza

Jak można sprawdzić bez używania wilgotnościomierza?

Porównując masę: możemy porównać badany kawałek drewna z podobnym, suchym

REKLAMA



Kominki Salata s.c.
ul. 1 Dywizji 37

tel. 89 527 65 18

e-mail: www.kominkisalata@o2.pl
www.kominki-olsztyn.pl

kafle • kominki • piece

4363150TBR - B

tego samego gatunku. Wilgotne drewno ocenimy jako nawet dwa razy cięższe.

Sprawdźmy korę i strukturę – jeżeli kora oddziela się z trudem, drewno jest świeże, z suchego odpada łatwiej. Jeśli przyjrzymy się strukturze, zauważymy wyraźne spęknięcia.

Znaczenie ma też barwa – drewno sezonowane jest ciemniejsze niż świeże drewno tego samego gatunku.

I w końcu spalanie – świeże drewno włożone do paleniska syczy i gwizdże podczas spalania, na przekroju szczapy wydziela się woda lub para wodna. Takie drewno nie nadaje się jeszcze do palenia.

Sezonowanie drewna

Jak długo należy sezonować drewno? Aż będzie suche. Warto jednak znać orientacyjny czas sezonowania zależnie od gatunku. I tak:

- drewno (szczapy) drzew iglastych (dąglezja, świerk, sosna, jodła, modrzew) i topole sezonujemy 1 rok
- drewno lipy, olchy i brzozy – 1,5 roku
- jesion, klon, buk, grab, akacja, śliwa, jarzębina, kasztan – 2 lata
- dąb – 3 lata.

Są to oczywiście czasy orientacyjne, gdyż czas suszenia drewna jest zależny od terminu jego ścięcia (najlepiej po zakończeniu wegetacji, czyli od listopada do marca), sposobu ułożenia, pościęcia i miejsca składowania.

Elżbieta Zajączkowska

REKLAMA

MEBLE SZWEDZKIE

JEDYNY TAKI SKLEP W MIEŚCIE

meble stylowe,
porcelana, zegary, obrazy,
lustra i inne drobiazgi



Olsztyn, ul. Żeromskiego 24L, tel. 608 562 737, pn.-pt. 10.00-17.00, sb. 10.00-14.00

4713150tbr-a - 0

REKLAMA



Ostatni etap
sprzedaży

LUKSUSOWE
DOMY SZEREGOWE

GHMIELIŃSKI
DEVELOPMENT



600 433 003

www.osiedleroyal.pl

4674150TBR-A

Modna kuchnia to kuchnia klasyczna



Fot. KAM

Producenty w swoich kolekcjach mają propozycje również dla miłośników kuchni stylizowanych – retro, prowansalskich czy rustykalnych. Jak bowiem twierdzą znawcy tematu, styl retro nigdy się nie znudzi i niezależnie od panujących trendów nie wyjdzie z mody. — Wymarzona kuchnia dla wielu z nas to nie fronty o wyso-

kim połysku, proste formy i nowoczesny design, ale piękne, stylizowane i bardzo niedzisiejsze kuchnie — mówi Alicja Gajewska z firmy produkującej meble kuchenne. — Klimat takiej kuchni osiągniemy m.in. poprzez zamontowanie ciekawych maszynowych okuć. To prawdziwa gratka dla miłośników oryginalnych rozwiązań — dodaje nasz ekspert.

Powyższy przykład dowodzi, że elementy retro mogą istnieć w idealnej symbiozie

Minimalizm, proste formy i wybarwienia naturalnego drewna to trendy, które zdominowały ubiegłoroczne kolekcje mebli kuchennych, a według projektantów pozostaną modne również i w tym sezonie. Co jednak, jeżeli nie jesteśmy amatorami nowoczesnego wzornictwa?

z nowoczesnymi technologiami. Obecnie bowiem za postarzaniem frontami i stylizowanymi elementami kryje się bardzo współczesna technika.

Nowoczesne technologie stwarzają coraz większe możliwości produkcji mebli, które wyglądają jak te „babcię”, ale funkcjonalnością, ergonomią i przemyślanymi rozwiązaniami przypominają nam, że jesteśmy w XXI wieku.

czesnych akcesoriów, które odpowiadają za komfort użytkowania i codziennej pracy w kuchni — dodaje ekspert.

Nowoczesne technologie

Drewniane dekory na frontach nadają kuchni naturalny i przyjazny wygląd. W połączeniu z odważnymi maszynowymi okuciami, odpowiednio dobranymi uchwy-

tami i idealnie wpisującym się w tę stylistykę sprzętem AGD przenoszą nas do wiejskiej chaty. Należy jednak podkreślić, że oryginalny, zwracający uwagę design uzupełniony został szeregiem zaawansowanych technologicznie rozwiązań.

Szuflady z pełnym wysuwem ułatwiają dostęp do ich zawartości. Zawiasy, wyposażone w system cichego domyknięcia i spowalniające zamykanie, gwarantują komfort ruchu frontów szafek i szuflad. Ta nowoczesna

technika zapewnia wygodę i niezwykle komfort użytkowania.

Projektanci zaproponowali ponadto nowatorską konstrukcję szafki, w której zamontowano półki obrotowe wykorzystujące całą dostępną powierzchnię szafki. Natomiast szuflady po otwarciu zaskoczą nas czarnymi bokami, które dodatkowo podkreślają niezwykle klimat i stylistykę tego modelu.

kr

FalBud **Solidny Partner**
Rok założenia 1993
Buduj razem z nami

CENTRUM POKRYĆ DACHOWYCH I KLINKIERU

- dachówki, blachy, papy
- rynny: PCV, metalowe: powlekane, miedziane, tytan-cynk, ocynk
- okna dachowe
- akcesoria dachowe
- cegły i płytki klinkierowe
- farby

Zapraszamy na jesienne promocje!

OLSZTYN, ul. Towarowa 15, tel. 89 532-91-45, -46
pn.-pt. 7.30-16.30, sb. 8.00-13.00
falbudolsztyn@op.pl

TRANSPORT HDS • DORADZTWO • USŁUGI

Stylizowane okucia

W przypadku opisanej kuchni styl retro udało się stworzyć dzięki płycie z rysunkiem drewna o głębokiej strukturze i odpowiednio dobranym, czarnym, stylizowanym uchwytem. — Niezwykle efekt osiągnięto dzięki niepowtarzalnym, umieszczonym na frontach okuciom przypominającym te na drzwiach do średniowiecznych zamków czy okiennicach w wiejskiej chacie — zauważa Andrzej Tomasiak, właściciel olsztyńskiego salonu meblowego. — Jednak pod płaszczykiem stylu retro kryje się cały arsenał nowo-

REKLAMA

ATOM
SALON MEBLOWY

www.atomkuchnie.pl

Olsztyn

ul. Pstrowskiego 33

tel. 89 526 73 31

kom. 695 771 749

ul. Janowicza 21

tel. 89 541 00 19

kom. 519 794 310

KAM

Kuchnie tańsze, niż myślisz, lepsze, niż oczekujesz!

Do każdej zakupionej kuchni prezent

Dobrze zrobione ogrodzenie

Aby czuć się w swoim domu w pełni bezpiecznie, należy zadbać o całe jego otoczenie. Poczucie bezpieczeństwa zapewni nam profesjonalnie zaprojektowane ogrodzenie, które dodatkowo ozdobi działkę.

W dzisiejszych czasach ogrodzenie nie jest już tylko granicą działki i barierą dostępu dla nieproszonych gości. Wygląd posesji świadczy o nas samych, dlatego coraz więcej właścicieli domów rezygnuje z tymczasowych, tanich rozwiązań na rzecz stabilnych konstrukcji ze stali i z bramami automatycznymi.

Ażurowe daje kontakt

Ogrodzenie powinno być dopasowane do architektury domu i to, czy ogrodzenie jest wysokie czy niskie, pełne czy ażurowe, dyskretne czy ozdobne, ma wpływ na charakter całej posesji. Spójny układ powstanie jednak dopiero wtedy, gdy powiążemy je kom-

pozycyjnie z architekturą budynku.

Ogrodzenie ażurowe czy pełne, niskie czy wysokie: aby dokonać właściwego wyboru, należy odpowiedzieć sobie na pytanie, jak widzimy nasze relacje z otoczeniem. Osoby, które lubią się chwalić efektywnym domem i otaczającym go ogrodem lub którym sąsiedzkie zainteresowanie daje poczucie bezpieczeństwa, powinny zdecydować się na ogrodzenie ażurowe.

Szczelne odgradza

Jeżeli lepiej poczuć się odcięci od otoczenia, wybierzmy ogrodzenie szczelne i wysokie.

Planując ogrodzenie, warto postawić na sprawdzonych producentów oferujących kompleksowe rozwiązania, z

których można skonstruować model idealnie dopasowany do charakteru otoczenia i indywidualnych preferencji użytkownika. Zaoszczędzamy w ten sposób czas na poszukiwania, pewność wysokiej jakości oraz jednolity, estetyczny wygląd ogrodu.

A zatem dobrze przemyślane i profesjonalnie zaprojektowane ogrodzenie to warunek komfortu użytkownika. Dlatego ważne jest funkcjonalne zaplanowanie wszystkich elementów użytkowych: bramy wjazdowej, furtki, segmentów czy chociażby skrzynki na listy.

Projekt w kilka minut

Firmy zajmujące się profesjonalnym wykonaniem ogrodzeń oferują narzędzia

do zaprojektowania ogrodzenia. To narzędzie daje możliwość wygenerowania projektu w kilka minut. Dzięki takim narzędziom, niezależnie, czy projektujemy nowe ogrodzenie czy też remont starego ogrodu, już na wstępnym etapie możemy zobaczyć i zmodyfikować linie ogrodzenia, dobrać wersję posadowienia segmentów, zdecydować o umiejscowieniu bramy i furtki, a nawet skrzynki na listy.

Wśród ogromnej różnorodności znajdują się zarówno stylizowane wzory nawiązujące do metaloplastyki, klasyczne formy, jak również modernistyczne modele odzwierciedlające nowoczesne trendy w architekturze.

kraw



REKLAMA

REKLAMA

Europa Promotion 2015

HÖRMANN

Bramy • Drzwi • Napędy

AUTORYZOWANY PARTNER HÖRMANN

AS-MONT S.C. Olsztyn, ul. Kołobrzewska 38
89/ 537-02-10, biuro@asmont.com.pl, www.asmont.com.pl

1167150tbr-c

Wiertarka zasilana smartfonem

Kto z nas nie ma smartfona? Nikły procent populacji. Reszta użytkowników niemal zrosła się z tym urządzeniem. Mamy dla nich teraz dobrą wiadomość – ruszył projekt, który umożliwi kontrolę oraz ochronę akumulatora do elektronarzędzia właśnie poprzez smartfon.

Kwestią czasu było pojawienie się aplikacji, które będą pomagały kontrolować to, co nie widoczne. Pojawiła się więc taka, która ułatwia pracę z elektronarzędziami.

Nowoczesna technologia coraz częściej wkrada się do miejsc, w których jeszcze do niedawna nikt się jej nie spodziewał. Nie inaczej jest np. z akumulatorami serii XR. Zastosowana w nich technologia Bluetooth daje możliwość przypisania konkretnego narzędzia do smartfona czy tabletu posiadającego odpowiednią aplikację do stałego monitorowania jego pracy, zapewniając bieżącą łączność, ochronę, inwentaryzację, personalizację i serwis.

Oko w skrzynce z narzędziami

Użyty w akumulatorach 18V serii XR Blue tooth 2.0 i 4.0 Low Energy Technology to system bezprzewodowej łączności, który jednocześnie wykazuje niskie zużycie energii narzędzia, wydłużając

czas jego pracy. Będąc w ciągłym kontakcie ze smartfonem, akumulator jest w stanie samodzielnie poinformować o przegrzaniu lub niskim stanie naładowania. Prosta opcja zablokuj/odblokuj, oddzielna dla każdego akumulatora z osobną, umożliwia zablokowanie wyłączonego elektronarzędzia, dzięki czemu nie będzie mógł z niego skorzystać nikt nieupoważniony. W czasie rzeczywistym użytkownik może przeglądać stan akumulatorów i zarządzać ich ustawieniami za pośrednictwem swojego urządzenia mobilnego. Codzienna inwentaryzacja zawartości skrzynki narzędziowej, szafki i vana czyni zarządzanie narzędziami czystą przyjemnością, a dzięki personalizacji oddalenie się urządzenia mobilnego powyżej 30 m od aktywnego elektronarzędzia wywołuje alarm, zapobiegając kradzieży lub przypadkowemu pozostawieniu sprzętu po pracy.

kr

**AUTOMATYKA
BRAMY
DRZWI
OGRODZENIA
SZLABANY**

DANY tel. 89 534 41 00
www.danysc.pl

Olsztyn, ul. Kołobrzewska 50
tel. 89 535 32 42
handel@danysc.com
sklep internetowy:
www.sklep.danysc.pl

CAME WIŚNIEWSKI Nice

Osiedle Poziomkowa

POZIOMKOWA
OSIEDLE NA RESPKANKACH

tylko do końca grudnia **5 ostatnich gotowych mieszkań w MdM**

Osiedle Nad Doliną

II budynek

W PRZEDSPRZEDAŻY NIŻSZE CENY do końca grudnia

MAS-BUD

Zapraszamy do siedziby biura
MAS-BUD Sp. z o.o., ul. Sucharskiego 4, lok. D, Olsztyn, tel. 89 543 06 51 lub 89 543 74 52

www.masbud.pl